

Zum Antrag auf Anerkennung folgender Veranstaltung als Bildungsurlaub: **Italienisch A1**
– Leben und Arbeiten in Italien

Montag	Vormittag	<p>Einführung in die alltägliche italienische Sprache durch</p> <ul style="list-style-type: none"> - kommunikative Übungen mit Wörtern und Ausdrücken, die den Teilnehmenden schon -mindestens teilweise- bekannt sind, dazu kommt eine Erweiterung des dazugehörigen Wortschatzes = Plenum - Begrüßung- und Vorstellungsformen = Plenum - Alphabet und Aussprache: Besonderheiten wie <u>c</u> und <u>g</u> vor den fünf Vokalen, mit oder ohne h = Plenum und Partnerarbeit - Zahlen bis 20 = Plenum und Einzelarbeit - Personalpronomen in Nominativ = Plenum - <i>essere</i> und <i>avere</i>, sowie regelmäßige Verben in <i>-are</i>, <i>-ere</i> und <i>-ire</i> in Präsens = Plenum und Partnerarbeit - Hörübung im Plenum: Lied „E Penso A Te“ von Lucio Battisti 	4 UE
	Nachmittag	<p>Italien: ein kleines und trotzdem facettenreiches Land; Geographie, Gesellschaft, Landschaft, Dialekte, Traditionen und Küche. Mit Hilfe einer Landkarte werden verschiedene Aspekte der italienischen Kultur hervorgehoben = Plenum und Gruppenarbeit</p>	4 UE, davon 1 UE pol. Bildung
Dienstag	Vormittag	<ul style="list-style-type: none"> - über sich reden und Fragen zu Name, Alter, Nationalität, Adresse und Beruf stellen = Plenum und Partnerarbeit - wichtige unregelmäßige Verben wie <i>fare</i>, <i>stare</i>, <i>andare</i>, <i>venire</i>, <i>capire</i> im Präsens = Plenum - Zahlen bis 100 = Plenum - Präpositionen <i>a</i>, <i>di</i>, <i>in</i>, <i>con</i> und <i>per</i> = Plenum und Einzelarbeit - Substantive und Adjektive mit regelmäßigen Endungen im Singular = Plenum und Gruppenarbeit - bestimmte und unbestimmte Artikel im Singular = Plenum und Einzelarbeit - Hörübung im Plenum: Lied „Per Fare Un Albero“ von Sergio Endrigo und Übung mit den Formen <i>ci vuole</i> und <i>ci vogliono</i> 	4 UE
	Nachmittag	<ul style="list-style-type: none"> - kurzer Überblick über die Geschichte Italiens und Meinungsaustausch über Ähnlichkeiten und Unterschiede mit / zu der Geschichte Deutschlands = Plenum - Italiens Weltkulturerbe: Städte, Denkmäler, Natur und Traditionen; Hintergrundinformation über materielle und immaterielle Schätze, die den Teilnehmenden bekannt oder unbekannt sind = Plenum - Präsentation entweder eines berühmten italienischen Künstlers (Michelangelo, Leonardo, Tiepolo) und seiner Werke, eines Museums (Cappella Sistina, Uffizi, Santa Maria delle Grazie mit Cenacolo), einer Stadt (Pisa, Napoli, Siena) oder einer Tradition (die mediterrane Ernährung, die Falknerei, der sardinische Tenorgesang) 	4 UE, davon 2 UE pol. Bildung
Mittwoch	Vormittag	<ul style="list-style-type: none"> - Sozialleben startet und entwickelt sich oft am Tisch, zu Hause oder in einem Restaurant: Wortschatz und Redewendungen werden vorgeschlagen und mit Hilfe von Rollenspielen eingeübt = Plenum und Partnerarbeit - Substantive, Adjektive und bestimmte Artikel im Plural = Plenum und Einzelarbeit 	4 UE

		<ul style="list-style-type: none"> - freundliche oder höfliche Anrede und Ansprache = Plenum und Partnerarbeit - die Modalverben potere, dovere und volere im Präsens = Plenum - kurze Texte werden gelesen und geschrieben, Einübung in der Gruppe und individuell, ohne jegliche Übersetzungshilfe und spontan 	
	Nachmittag	<ul style="list-style-type: none"> - Im Herzen von Rom sitzt der Vatikan: private und politische Bedeutung bzw. Konsequenzen für das Leben der Italiener; gestern, so wie heute und vielleicht noch morgen? = Plenum - Religion und katholische Kirche waren in der Vergangenheit aus historischen Gründen Synonyme: Diskussion im Plenum - „Don Camillo e Peppone“ - Ausschnitt eines Films = Plenum 	4 UE, davon 2 UE pol. Bildung
Donnerstag	Vormittag	<p>Zeit in Italien: Beschreibung des Tagesablaufes in einer Familie, bei der Arbeit und in der Freizeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeitangaben (die Uhr) und Aktivitäten in der Woche oder im Monat (Datum) = Plenum und Partnerarbeit - Zahlen bis und über 1000 = Plenum und Gruppenarbeit - reflexive Pronomen und Verben = Plenum und Einzelarbeit - die Formen c'è und ci sono.= Plenum und Gruppenarbeit 	4 UE
	Nachmittag	<ul style="list-style-type: none"> - Politik in Italien – das parlamentarische System, die Institutionen und die Parteien = Plenum - das Phänomen Berlusconi; Ausschnitte aus Wahlrede = Plenum 	4 UE pol. Bildung
Freitag	Vormittag	<ul style="list-style-type: none"> - Von sich in der Vergangenheit berichten bzw. erzählen: - das Perfekt mit den Hilfsverben avere und essere = Plenum - Bewegungsverben auf Italienisch (welche brauchen essere und welche avere?) = Plenum und Partnerarbeit - eine Mail einem Freund / einer Freundin in Italien schreiben und den letzten Geburtstag beschreiben = Einzelarbeit <p>Zusammenfassung der durchgenommenen grammatischen Inhalte mit Zeit für Wiederholung und Fragenklärung = Plenum</p>	4 UE
	Nachmittag	<ul style="list-style-type: none"> - Mit der Erkenntnis „Es ist nicht notwendig, alle Wörter zu kennen, um einen Satz bzw. Text zu verstehen“: Hauptinhalt von Nachrichten auf Italienisch in der Zeitung oder im Fernsehen / Internet verstehen, Übung mit der Webseite von ‚La Stampa‘ und der Ausstrahlung von ‚Telegiornale‘ = Plenum und Partnerarbeit - Abschlussrunde im Plenum mit Wochenfeedback 	4 UE

40 UE
davon pol. Bildung 9 UE